

Елизавета Сергеевна Лахтионова (Бальжанова)
кандидат исторических наук
доцент кафедры

В 2010 г., наряду с выполнением преподавательской деятельности на кафедре истории науки и техники, принимала активное участие в учебно-методической работе, как кафедры, так и факультета гуманитарного образования (в качестве члена методической комиссии). В качестве одного из составителей участвовала в разработке сетевого курса по истории науки и техники для ФДО. Являюсь одним из исполнителей госбюджетной и госконтрактной тем на кафедре (руководитель – В.В. Запарий).

Е.С.Лахтионова

**ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ДВИЖЕНИЯ ЗА
СОХРАНЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ:
ГЛАВНЫЕ АСПЕКТЫ¹²⁹**

Интерес к индустриальному наследию появился во многих странах еще в первой половине XX в., в связи с необходимостью изучения промышленного производства, особенно в тех государствах, которые имеют давние индустриальные традиции. Определенную роль сыграло то, что с середины XX в. происходит технологический прорыв в системе производства, в области коммуникаций, появляются новые материалы. Многие объекты промышленного производства становятся устаревшими и требуют замены. В это же самое время происходит исчезновение целых индустриальных секторов: горного дела, производства газа. Большинство других отраслей продолжает существовать фрагментарно. При этом они приобретают новую ценность – в качестве образцов и памятников индустриальной истории.

В дополнение к индустриальной истории возникла особая наука – «индустриальная археология», главной задачей которой стало изучение материальных останков (предметов труда, площадок, механизмов, зданий, ландшафта) и воспоминаний людей. Важнейшей задачей индустриальной археологии считается музеефикация, охрана и заповедание индустриальных ландшафтов.

Постепенно желание изучить переросло в стремление реально сохранить объекты индустриального прошлого как типичные образцы своего времени. Среди направлений, позволяющих сохранить историческую среду и память об уходящей эпохе, можно назвать музеефицирование индустриальных объектов в комплексе с

¹²⁹ Выполнен при поддержке федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России 2009 – 2013 гг.» по проблеме «История и философия науки и техники» (Госконтракт №П 320).

техническим оборудованием в природном ландшафте, а также создание региональных музеев-заповедников и экономических музеев в городах.

Так, в 1968 г. В Англии был основан музей-заповедник Айронбридж Гордж в Шропшире. Здесь в XVIII в. были основаны металлургические заводы Дарби, где проводились первые эксперименты по производству железа с использованием в качестве топлива кокса. Как символ новой металлургической эпохи на заводах Дарби был создан в 1775 – 1779 гг. первый мост через реку Северн, состоящий из одной полуциркульной арки с пятью чугунными ребрами. Сейчас в музее Айронбридж в цехах конца XVIII в. демонстрируются первые паровые машины и другое оборудование тех времен: первая доменная печь (1709), печь Бедлам. Также можно увидеть склады, резиденцию семьи Дарби, жилища служащих. Все это позволяет в полной мере представить дух эпохи начала промышленного переворота в Англии. Таким образом, данный музей стал одним из наиболее известных заповедников «индустриальной археологии» в мире. Вообще в Великобритании сейчас находится 124 музейных объекта одной только железнодорожной тематики (собственно музеи, экспозиции, заповедные железнодорожные линии).

Хрестоматийными примерами сохранения, реновации и заповедания индустриального наследия стали старая промышленная зона Манчестера (Великобритания), металлургический центр Берслаген (Швеция), музей Орсэ (Франция), промышленный парк Лоуэлл (США), парк Дуйсбург-Норд (Германия), Каталонский музей науки и техники (Испания), Венский музей истории науки и техники (Австрия) и др.¹³⁰

Среди других музеев можно назвать экономический музей коммуны Ле Крез-Монсо-Ле-Мин во Франции (1972), Французский железнодорожный музей в Мюлоузе (1971 – 1976), Музей электротехники в Будапеште, Музей текстиля в «Вила Нова де Фамаликао» (Северная Португалия), Музей труда в Гамбурге, Музей трамвая в Кракове и др. Подобные региональные и отраслевые музеи позволяют сохранить историческую память, а также по-новому использовать промышленное здание или комплекс. Одновременно происходит консервация индустриальных памятников для потомков.

Разумеется, у истоков международного движения за сохранение индустриального наследия стояли те страны, в которых и началась

¹³⁰ Тютюнник Ю.Г. Охрана и заповедание индустриальных ландшафтов // География и природные ресурсы. 2006. № 2. С. 39.

промышленная революция. Главным образом, это Англия, где в 60-е гг. XX в. стали появляться отдельные группы людей, стремившихся сохранить промышленные памятники в условиях угрозы их реконструкции и даже тотального уничтожения. Не отставали от Великобритании Швеция, Германия и Франция. За ними последовали другие европейские государства. В СССР лишь в 80-е гг. стали задумываться о необходимости сохранения индустриальных памятников, с приданием им соответствующего статуса.

Между тем, оберегая национальное индустриальное наследие, мы вносим вклад в сохранение общемирового. В связи с этим в 1973 г. был проведен первый Международный Конгресс по вопросам Сохранения Индустриальных Памятников в Айронбридж, где встретились представители разных стран с целью определить общие точки взаимодействия.

В результате был создан Международный Комитет по Сохранению Индустриального Наследия (ТИССИН), главная цель которого состоит в «обобщении опыта стран-участниц в сфере изучения, сохранения и использования объектов индустриального наследия, накопленного за предшествующее время»¹³¹. Область деятельности этой организации включает в себя изучение и сохранение материальных остатков производства – заводов, промышленных объектов, зданий, оборудования, а также жилых помещений и промышленных поселений, ландшафтов. Комитет состоит из групп специалистов, заинтересованных в сохранении и расширении использования культурного наследия, наряду с изучением и пропагандой истории развития промышленных технологий, а также их роли в жизни общества.

К моменту создания ТИССИН действительно особо остро встал вопрос об изучении, сохранении, охране и музеефикации памятников индустриального наследия, т.к. промышленная среда стремительно менялась: старые предприятия закрывались, здания разрушались и сносились, исчезала большая часть письменных источников. Взамен появлялись совершенно новые промышленные предприятия, соответствующие духу и потребностям времени.

Поэтому в каждом государстве, заботящемся о своем историческом наследии, создаются национальные организации по его сохранению. Например, в Голландии в 70-е гг. появляется Нидерландская Федерация Индустриального Наследия, а в 90-е – Нидерландский Институт Индустриального Наследия, которые не

¹³¹ Запарий В.В. Сохранение индустриального наследия на Урале // Уральские Бирюковские чтения: Сб. науч. и научно-популяр. статей. – Вып. 4. Город как феномен культуры. Часть 1. – Челябинск, 2006. С. 173.

только действуют в рамках своей страны, но и принимают активное участие в международном движении. Возникновение этих организаций связано с ликвидацией ряда отраслей промышленности в Голландии. Так, в конце 60-х гг. прекратила свое существование голландская горная промышленность в провинции Лимбург; в начале 70-х – большая часть текстильной промышленности Голландии в Северном Брабанте и Твенте. В конце 70-х гг. в некоторых индустриальных районах Нидерландов возникают соответствующие организации, которые берут на себя функцию контроля за индустриальным наследием. В 1992 г. был создан Нидерландский Институт Наследия, главной задачей которого стала разработка стратегии разумной консервации, реконструкции и восстановление памятников индустриального наследия.

В 70 – 80-е гг. прошлого столетия важнейшим направлением в сохранении индустриального наследия в различных странах стало переориентирование внимания специалистов с отдельных памятников на целые районы, области и обширные территории, имеющие историческое значение. Критерием эффективности проектов по перепрофилированию в 80-90-е годы становятся их экологическая чистота и коммерческая привлекательность. Для оптимизации затрат индустриальные памятники и прилегающие территории теперь объединяются в сеть музейно-ландшафтных парков. В Испании таким становится Музей науки и техники, созданный в пространстве бывшей текстильной фабрики в Террасе (Каталония).

Интересно, что волна увлечения промышленной архитектурой и дизайном накрыла и Новый Свет. Свои проекты американцы называют "коридорами наследия". В 1974 г. конгресс США утвердил решение Национальной службы парков о создании первого американского промышленного парка в городе Лоуэлл (штат Массачусетс). На реализацию проекта ушло 20 лет. Все старые здания текстильного центра штата, включая производственные цеха, были восстановлены: часть сооружений отдана под офисы или компании программного обеспечения, другая – под музей текстильной промышленности и образовательный центр промышленной истории. Местные промышленники сообща очистили и благоустроили всю гидросистему, шлюзы и набережные города. Сейчас лодочные прогулки - один из наиболее популярных маршрутов по территории промышленного парка. По мнению американских специалистов по индустриальному наследию, комплексный подход имеет явные экономические перспективы. Сегодня в мировой практике сохранения индустриального наследия главенствуют два подхода: полная остановка предприятия и превращение его в музей-памятник (иногда с

частичным функционированием) и перепрофилирование объекта под новые функции. Обязательный элемент работы – выявление и сохранение наиболее ценных конструкций, инженерных решений, дизайна и архитектурного облика. В последнее десятилетие особую популярность получила практика переоборудования фабричных зданий под жилье и художественные студии. На мировом рынке недвижимости подобные варианты позиционируются элитной категорией. Владельцы подобных квартир (кстати, это практика владельцев замков) в определенные часы разрешают осмотреть сохраненные в архитектурном пространстве здания элементы промышленного дизайна.

Для обмена конкретным опытом по сохранению индустриального наследия и подведения промежуточных результатов в мировом масштабе регулярно проводятся международные конференции, конгрессы и семинары в разных странах под покровительством ТИССИН.

Два международных конгресса проходили в России (1993 г. – Екатеринбург – Нижний Тагил, 2003 г. – Москва – Екатеринбург – Нижний Тагил), что свидетельствовало о возникновении и нарастании движения за сохранение индустриального наследия и в нашей стране. Во главе этого движения встал Урал, т.к. именно здесь находится «индустриальное сердце страны» (В.В. Алексеев).

Международная научная конференция ТИССИН, прошедшая в 1993 г., называлась «Сохранение индустриального наследия: мировой опыт и российские проблемы». В ней приняли участие свыше 100 ученых – специалистов в области истории техники и архитектуры, экономической истории, музееведения из научных центров и музеев многих городов России, Украины, Молдовы, Беларуси, Казахстана, Латвии, Эстонии, а также ученые и специалисты из Европы и США. В ходе конференции была осмотрена экспозиция Нижне-Тагильского Музея-заповедника горнозаводского дела Среднего Урала, который представляет собой уникальный памятник индустриального наследия, отражающий различные этапы развития металлургического производства, начиная с XVIII в. и до середины XX в. В числе очевидных успехов конференции нужно назвать тот факт, что она наглядно продемонстрировала международному научному сообществу имеющиеся в России достижения в сфере сохранения памятников индустриальной культуры, а также накопившиеся в этом проблемы.

По горячим следам прошедшей Международной конференции в 1994 г. в России была создана Ассоциация по сохранению индустриального наследия с базой в Екатеринбурге. Национальным

представителем от России в Международном Комитете по сохранению индустриального наследия является профессор, д.и.н. В.В. Запарий, заведующий кафедрой истории науки и техники УГТУ – УПИ (ныне УрФУ).

Последний, XIV Международный конгресс ТИССИН прошел в 2009 г. (31 августа – 5 сентября) во Фрайберге (Германия). Главная тема конгресса – «Индустриальное наследие, экология и экономика». Вопросы, которые подлежали обсуждению, были следующими: индустриальные памятники и очистка старых промышленных площадок, индустриальное наследие и защита окружающей среды, экономические концепции по сохранению и повторному использованию индустриальных памятников и ландшафтов, индустриальные памятники и остатки индустриальной культуры как элементы культурных пейзажей. На конгрессе присутствовали представители самых разных стран мира, в том числе и Национальный представитель от России в ТИССИН профессор В.В. Запарий. Кроме привычной работы на секциях и круглых столах, участников конференции ожидало несколько познавательных экскурсий: в Индустриальный музей Хемница, на Фрайбергские серебряные рудники, текстильный и хлопкопрядильный заводы и другие памятники индустриального наследия. В общем, программа конгресса была насыщенной и полезной.

Кроме того, в рамках самой России постоянно организуются конференции, собирающие историков, архитекторов, краеведов, инженеров, а также всех, кто заинтересован в сохранении нашего национального богатства. По результатам этих научных событий обязательно издаются сборники статей и тезисов докладов. I – III Международные научные конференции "Индустриальное наследие" прошли соответственно: 1) в Саранске, 23 – 25 июня 2005 г.; 2) в Гусь-Хрустальном, 25 – 27 июня 2006 г.; 3) в Выкса, 29 июня – 1 июля 2007 г. Хотелось бы остановиться на последней конференции.

С 29 июня по 1 июля 2007 г. на Выксунском металлургическом заводе проходила III Международная научная конференция «Индустриальное наследие», приуроченная к 250-летию ВМЗ. Конференцию организовали Международный комитет по сохранению индустриального наследия, Научный совет Российской академии наук (РАН) по проблемам российской и мировой экономической истории, Институт истории и археологии Уральского отделения РАН, Историко-социологический институт Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева, ОМК и ВМЗ при поддержке администраций Выксунского района и города Выкса.

В работе конференции участвовали более 100 ведущих историков, экономистов и других ученых России, Австрии, Германии, в том числе 62 доктора наук и 48 профессоров. Среди них — заместитель академика-секретаря Отделения историко-филологических наук РАН, академик РАН Александр Фурсенко, председатель Научного совета РАН по проблемам российской и мировой экономической истории, академик РАН Владимир Виноградов и Национальный представитель от России в ТИССИН профессор В.В. Запарий.

В рамках конференции проходили специализированный семинар «Опыт музеефикации и реабилитации памятников индустриального наследия», выездное заседание Научного Совета РАН по проблемам российской и мировой экономической истории. Одна из главных тем — история становления и развития российской металлургии, в том числе Выксы как металлургического центра¹³².

Исторически Выксе выпало сыграть видную роль в развитии металлургической промышленности. Основанные в XVIII веке заводы позволили Выксе занять одно из ведущих мест в России по литейному производству. Выкса стала центром железоделательных заводов (более 10 заводов), принадлежавших известному в России семейству Баташевых. По оценкам исследователей, территория Выксунского района уникальна, в том смысле, что здесь материально представлены все этапы развития Российской металлургии. Наряду с промышленным наследием практически в первозданном виде сохранились планировочная структура с парком и усадьбой Баташевых, уникальной гидросистемой прудов и исторической застройкой на прилегающей территории, а также Христорождественской церковью и Выксунским Иверским монастырем. Кроме того, на территории города находятся несколько объектов культурного наследия федерального значения, в том числе уникальные инженерные сооружения В. Г. Шухова, которые рассматриваются специалистами как потенциальные объекты всемирного культурного наследия¹³³.

В Российской Федерации индустриально-археологическое движение развивается с 1990-х гг., что в определенной мере спровоцировано «западной модой». Его центрами стали Санкт-Петербург, Тула, Екатеринбург, Ижевск, Воткинск, Нижний Тагил. Сегодня Урал может гордиться Нижнетагильским государственным музеем-заповедником горнозаводского дела Среднего Урала (основан

¹³² http://vykza.ru/2007/07/01/industrialnoe_nasledie.html

¹³³ <http://vykza.ru/2007/11/30/vyksu-posetili-uchenye.html>

в 1987 г.), который Международный комитет ЮНЕСКО по сохранению индустриального наследия рекомендовал для внесения в реестр памятников мирового значения. Десятки, а может быть и сотни промышленных зон по всей России и в странах СНГ привлекают внимание архитекторов и градостроителей, историков и инженеров, краеведов и художников, просто энтузиастов сохранения индустриально-исторического наследия и ждут своей очереди, чтобы стать музеями, заповедниками, индустриально-ландшафтными парками или, по выражению ижевских краеведов, «территорией культуры»¹³⁴.

Распространению и популяризации идей, заложенных в основе движения по сохранению индустриального наследия, способствует выпуск периодических изданий, как международного характера, так и в рамках отдельной страны. Бюллетень TICCIN знакомит читателя с новостями прошедших научных конгрессов и семинаров, анонсами предстоящих событий в научном мире, а также результатами конкретных исследований индустриального наследия не только в западных странах, но и на востоке. Это издание даст возможность регулярно узнавать о том, что происходит в рамках Международного движения по сохранению индустриального наследия¹³⁵.

В Екатеринбурге также выпускается бюллетень Российского Национального представительства, в котором на двух языках (русском и английском) публикуется информация о важнейших научных событиях, а также серьезные статьи, посвященные изучению индустриального наследия на Урале.

Таким образом, процесс становления мирового движения по сохранению индустриального наследия занял не одно десятилетие. Сейчас оно объединяет самые разные государства по всему миру, стремящиеся передать памятники индустриального и культурного наследия будущим поколениям не в руинах или стертymi с лица земли, а в хорошем состоянии. Что касается России, то в ней многое сделано по изучению нашего индустриального наследия, но еще больше предстоит совершить, чтобы это наследие отстоять и сохранить.

¹³⁴ Тютюнник Ю.Г. Указ. соч. С. 39.

¹³⁵ См. также сайт: www.mnatec.com/ticcin